

A. BONACCHI

Che lavoro fai?

Il violinista.

Sì, ma di lavoro...?

Edizioni Curci

EC 11777



Già da una prima occhiata all'indice del libro si intuisce che si tratta di un'eccezione nel campo dell'editoria specializzata. L'autore Antonio Bonacchi, toscano di Pistoia, è un musicista con l'interesse per la liuteria, conosciuto ai più principalmente per il negozio online *musicberie.com*. Bonacchi negli ultimi tempi si è calato anche nei panni dello scrittore per trasmetterci, in un libro solo, segreti e misteri di tutto ciò che ruota attorno al mondo di un violinista: dalla storia dello strumento e dei suoi accessori alla manutenzione, dall'abbigliamento ai consigli per affrontare concorsi e concerti, dai malanni professionali ai compensi e all'indennità di disoccupazione, e moltissimo altro ancora, concentrato in più di 200 pagine e raccontato con un linguaggio ironico e pieno di entusiasmo - il "bonacchese", come egli stesso lo definisce. Tanti piccoli consigli raccolti da chi ha vissuto l'esperienza di questo mestiere in prima persona, un'infinità di accorgimenti che raramente vengono trasmessi da maestro ad allievo, e forse neanche in Conservatorio per mancanza di tempo, ma che sono fondamentali per affrontare con serenità e competenza l'arte (e il lavoro) del suonare.

Insomma quella sorta di manuale che un po' mancava, dedicato agli strumentisti ad arco di tutti i livelli, dal neofita al professionista, ma anche al dilettante. 360 fotografie particolareggiate ed un finale ludico con barzellette sui musicisti completano quest'originale compendio.

80 ARCHI

Grazia Rondini

RECENSIONI LIBRI E SPARTITI